

投稿類別：教育類

篇名：

「性不性」，由你或妳

作者：

夏珮璇。私立光復高中。綜二年 61 班

劉邦安。私立光復高中。綜二年 61 班

指導老師：

曾瓊瑩 老師

壹、前言

一、研究動機

隨著時代的進步，現代人對於性別平等的理解與接受程度也越來越高了，但真的是所有人都能接受性別平等嗎？我們親眼看到一位媽媽對於男性幼童手拿娃娃而感到丟臉，引發我們對性別刻板印象議題深入探討，像是大家耳熟能詳的吳季剛也是一個活生生的例子，他從小就是愛玩芭比娃娃的男孩，卻因為這樣在世界闖出了一片天。其實在台灣的傳統文化中還保有很多對於性別刻板印象的問題，像是一個男孩玩著芭比娃娃和一個女孩說著長大要當司機時，父母所做出的反應通常都是立刻制止或教育成自己心目中所謂的「性別正確概念」，但他們真的對了嗎？以及在各位熟悉的連鎖玩具店中也可以看到男生就是配藍色、機器人和汽車以及女生就是配粉紅色、娃娃和廚具的象徵，但這樣的分類對於小孩所想選擇的玩具有了限制性，使玩具出現了一個無形的框架，但父母們也在潛移默化之下默默的接受了，這樣不只奪取了小孩的權益也同時讓世界對性別平等就此停滯不前了，所以我們想更深入了解「性別刻板」印象對於現在高中生的觀點為何。

二、研究目的

- (一) 了解性別刻板印象的意義與現況。
- (二) 探討吳季剛家人對於性別教育的態度。
- (三) 探討高中生對於性別刻板印象的觀點。

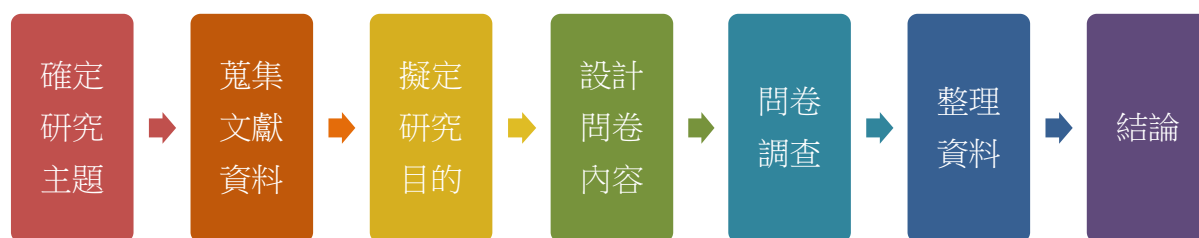
三、研究對象

以新竹市高中生為調查對象。

四、研究方法

透過文獻探討，廣泛蒐集網際網路、期刊及專業的書籍，瞭解性別平等的概念。接著，以問卷調查的方式瞭解高中生對於性別刻板的觀念與看法。

五、研究流程



圖一：研究流程

貳、正文

一、性別刻板印象

刻板印象是一個社會學名詞，專門指人對於某部分較特殊人群、事物所使用的一種看法，此看法大多來自於某一族群中一個個體的所作所為給旁人的看法，而導致以偏概全的結果。通常刻板印象屬負面的觀點較多，但並非該族群每個人都擁有此特質。性別刻板印象是針對在性別之上的一個負面名詞，通常可能原因大多來自父母、師長、同儕及大眾媒體的渲染。

在傳統的男性父權的環境下，男性通常要表現出陽剛、勇敢、獨立、果斷的性格，反之女性通常要表現出溫柔、文靜、依賴、同情的性格，久而久之導致這種觀念深深的陷入人們心中，難以根除。性別刻板印象如同影子般，跟隨在你我的身邊，讓我們以玩具為出發點來瞭解性別刻板印象的問題。

(一) 性別對於選擇玩具的影響

「自古『男女有別』、『女子無才便是德』的說法，是傳統社會中建構性別刻板印象的想法。」（黃竹君，2016）性別刻板印象的影響下，男性代表陽剛、女性代表柔弱才是正確的選擇，所以在玩具的選擇上，男性大多會選擇氣質偏向陽剛的玩具，例如機器人、汽車、玩具球，女性大多會選擇氣質偏向柔弱的玩具，例如芭比娃娃、廚具組、泰迪熊。無論是男孩還是女孩，都會選擇「屬於自己性別」的玩具，並隨着年齡的增長，男性依舊會選擇男性玩具，但女性則較能接受男性玩具。「**性別刻板印象因性別不同而有顯著性差異，男童顯著程度高於女童。**」（張瑾瑜，1996）。這種問題除了生理因素外還包括了社會因素的影響，在父權社會的期待下男性被過多的壓力擠壓著，導致男性比女性還更容易被性別角色給限制住，也因這個問題性別刻板印象才會如此不易消除。

二、性別刻板印象下的突破者—吳季剛

(一) 不一樣的吳季剛

「**我不簡單，我也不難，但我很堅持。**」（吳季剛，2014）國際時尚知名設計師吳季剛從小是一個芭比男孩。他跟一般的男孩不一樣，別的男孩從小玩著汽車，而他卻從小玩著芭比娃娃。「**所有有夢想的人，都要相信自己、忠於自己，付出200%的努力，咬牙堅持下去，就會看見成果。**」（吳季剛，2014）5歲時吳季剛就有著服裝設計師的夢想，而他的堅持使他創立的自己的品牌「Jason Wu」，30歲時成功成為了HUGO BOSS女裝藝術總監。他個性急躁卻也知道自己要什麼，並專注在自己喜歡的地方上。即使在時尚圈中已是一大人物，吳季剛仍堅持自己只是幕後工作者，每次時裝秀結束後，也會立即發現問題並自我檢討。

（二）吳季剛家人無私的愛

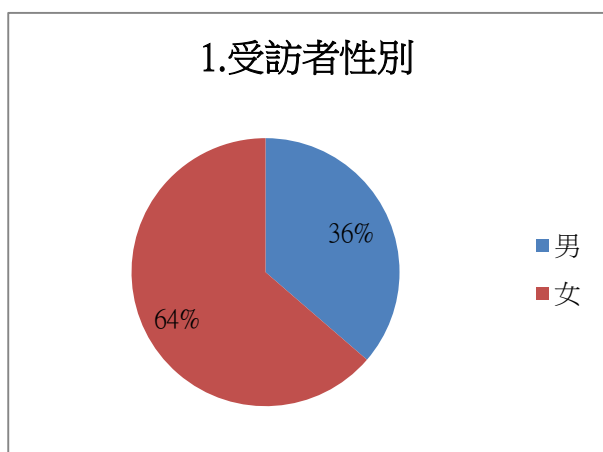
根據陳美雲所說「我覺得這種榮耀不是剎那，而是永恆的，因為世世代代都會放在那裡。」（親子天下19期，2010）陳美雲望著兒子為美國第一夫人蜜雪兒·歐巴馬設計的禮服，她心中有無限的感動。在美國國家歷史博物館裡，那件禮服擺放的空間最大，各個電視不斷播放吳季剛與美國第一夫人見面的過程。為何吳季剛會有如此特殊的榮譽？是因為陳美雲對於吳季剛的支持與肯定。但也因為吳季剛的與眾不同，也曾帶給陳美雲許多壓力，但無私的愛使陳美雲不但不禁止吳季剛玩娃娃，還到處請人幫忙蒐集。「因為教育會讓人有新的知識、新的想法進來。如果都只在做一件事，你的思想就會空掉，不夠寬廣。」（親子天下19期，2010）吳季剛不在乎讀書、考試，一心只想順著自己的興趣，陳美雲雖盡力使吳季剛發展他的天賦，卻也在時時刻刻堅持要吳季剛把該有的教育完成。

三、被性別抹殺的天賦與潛力

有兒童科學家提供許多的證據指出，小孩玩的玩具可以激發與增強往後人格中的某些能力與技能。但現在大部分的家長都在鼓勵男生玩建構式玩具，像是樂高，因為這樣較能訓練出好的空間技能；而女生則是鼓勵玩仿家務玩具，像辦家家酒組合，因為這樣較能培養出好的家務能力。上述這種現象反映出了成人世界中對於性別的刻板印象，這種問題間接導致了女性在理工科的方面被壓抑、男性鮮少成為幼兒的主要照顧者，這個現象是一種小孩天分與能力的扼殺與浪費。

四、問卷調查與結果

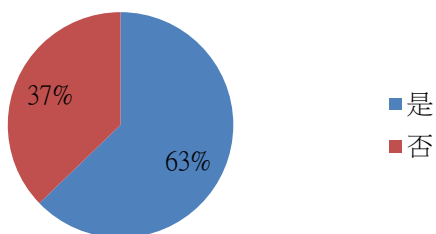
為了瞭解現代高中生對性別刻板印象的觀點，我們將問卷重點放在購買玩具時是否會根據性別來選擇，以便瞭解現代高中生是否還存有性別刻板印象。本問卷共發放 300 份問卷，回收問卷為 300 份問卷，以下為問卷內容及統計結果。



根據本問卷回收結果，受訪者以女性居多，有 64%女性，36%男性。

圖二：受訪者性別

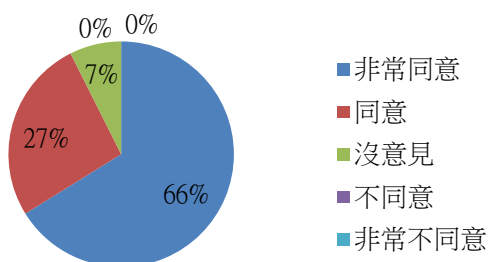
2.選購玩具時是否會考慮小朋友的性別



圖三：選購玩具是否會考慮小朋友性別

根據（圖三）分析顯示，選購玩具是否考慮小朋友性別，是占了比較多，占 63%，否占了 37%。表示新竹市高中生還是會依性別來做為選購的考量之一。

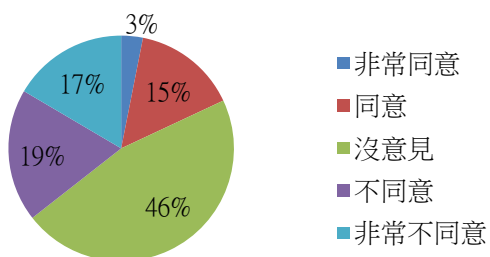
3.同意性別平等，並尊重幼兒權利



圖四：同意性別平等，並尊重幼兒權利

從（圖四）中，以非常同意占的人數居多，可得知大部份的高中生是接受幼兒自己選擇玩具的權利。此結果其實可以看出來現代高中生對於性別有了更開放的觀點及看法。

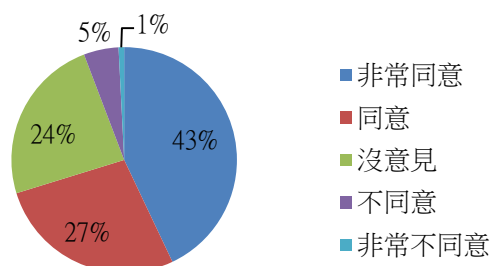
4.你認為應針對性別來設計玩具嗎



圖五：你認為應針對性別來設計玩具嗎

從（圖五）中，以沒意見占的人數居多，可得知大部份的高中生對於這一部份的問題還保持著中立的想法，但其中還是有少數的高中生投下了非常同意與同意，顯現了台灣少部分高中生還是持有性別歧視的觀念。

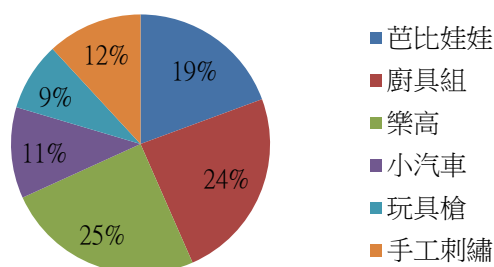
5.能接受自己親人中，男生玩芭比娃娃、女生玩機器人



從（圖六）中，可以知道現代高中生以非常同意偏多，不同意及非常不同意的比例非常的少。這種現象對於傳統家庭的教育與思想有了更大的突破，在未來的家庭中，也許就不會再是男主外、女主內的方式了。

圖六：接受親人中男生玩娃娃女生玩機器人

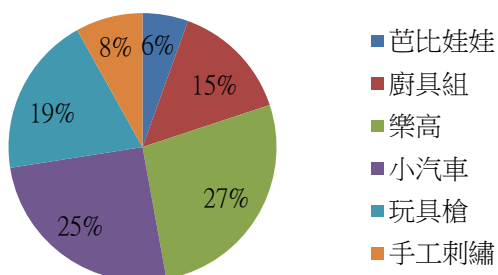
6.送小女生玩具時，會送她



（圖七）中，大部分高中生會送小女生廚具組與樂高，而在大眾眼中最代表女生的玩具「芭比娃娃」則落居第三名，但最代表男生的「玩具槍」得票率卻偏低，顯現出高中生送小女生玩具時，還是會選擇較為女性化的玩具。

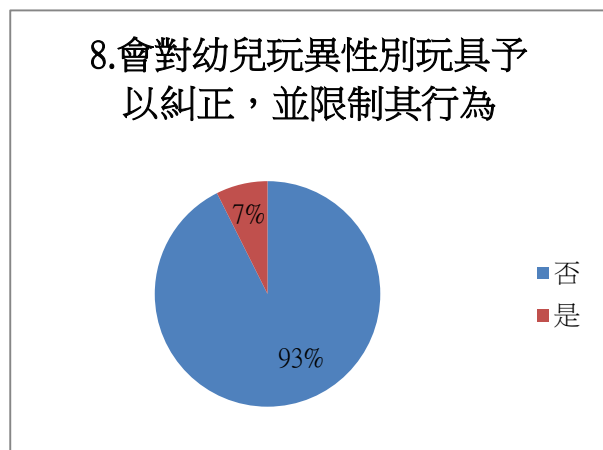
圖七：送小女生玩具時的選擇

7.送小男生玩具時，會送他



（圖八）中，大部分高中生會送小男生樂高，手工刺繡跟芭比娃娃則分別落居五跟七名，票數偏低，但也不完全是沒有人支持，顯現出高中生送小男生玩具時，還是會選擇較為男性化的玩具。

圖八：送小男生玩具時的選擇



根據（圖九）分析顯示，在本問題以否占的人數高達 93%，有一部分的人則保有著要給予糾正，並限制其行為，但可以从比例中發覺現代高中生還是支持性別平等的。

圖九：會對幼兒玩異性別玩具予以糾正，並限制其行為

根據以上資料顯示，現在高中生對於性別刻板印象都慢慢地在改變了，不在像是傳統的覺得女生該怎樣或者男生該有什麼樣子，但依舊還是有少數人保有傳統的性別刻板印象的想法。這次的問卷調查，讓我們更了解現代高中生對性別刻板印象的想法，問卷結果也顯示了現代社會正在慢慢地打破傳統該有的思想了。

參、結論

透過此次探查現代高中生性別歧視的觀點後，我們明白現代高中生對於性別刻板印象已經有些許的改善了，但還是有少許的高中生抱持著傳統男女有別的性別刻板印象，如果我們繼續放任性別刻板印象的問題，這樣不只奪取了下一代人民的權益也同時讓世界對性別平等就此停滯不前了。如果可以改善大家腦中自古「男女有別」、「女子無才變是德」的想法，這樣世界也會跟著進步，邁向性別多元化、平等化的境界。為了讓世界邁向更多元、更平等的境界，我們還需要付出更多的心力、時間來實現。

肆、引註資料

黃敏玲（2013）。淺談性別刻板印象對兒童時期性別建構之影響。家庭教育雙月刊，46，40-45。

許芳菊（2010）。吳季剛母親：栽培他的天賦，也栽培他的視野。親子天下雜誌，第 19 期。

王瑞璦、陳佳慧、林菁、葉郁菁、沈玉培、程婉若（2011）。性別議題與性別平等教育。台灣：高等教育出版社。

許慧貞、胡芳芳（2017）。設計你的夢想：衣鳴驚人吳季剛。台北市：五南。

「性不性」，由你或妳

滕德政（2009）。**性別一點零-讓教學看見課程中的性別**。台北市：五南。

教育部性別平等全球資訊網（2008）。2018年11月4日，取自

<https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home/index>

台灣酷家同志友善資訊站（2017年8月19日）**什麼是性別刻板印象？它日夜分秒無所不在**。2018年11月4日，取自 <https://www.lgbtq.tw/gender-stereotypes-defination/>

端聞（2016年7月25日）**家長們要小心了：玩具的「性別成見」會為兒童帶來隱患**。2018年11月4日，取自 <https://theinitium.com/article/20160724-dailynews-gendered-toys/>

合作品牌天使（2016年11月7日）**打破刻板印象：男人女人，勇敢拒絕不平等標籤**。2018年11月4日，取自 <http://womany.net/read/article/12119>

徐仁全（2014年4月1日）**我不簡單，我也不難，但我很堅持**。2018年11月4日，取自 <https://www.gvm.com.tw/article.html?id=52281>

對於性別刻板印象之相關調查

親愛的同學您好：

我們是幼保學程的同學，我們要藉由這份問卷來了解現在高中生對於性別刻板印象的想法，希望能借您一點寶貴的時間，幫忙完成這份問卷，此問卷採用不記名方式填寫，請放心填此問卷，謝謝您的配合。

新竹市光復中學幼兒保育學程學生：夏珮璇、劉邦安
指導老師：曾瓊瑩 敬上

=====問卷內容=====

1.請問您的性別？

男 女

2.當您要為小朋友選購玩具時是否會考慮她的性別？

是 否

3.你同意性別平等，並同時尊重幼兒自己選擇玩具的權利？

非常同意 同意 沒意見 不同意 非常不同意

4.你認為應針對性別來設計玩具嗎？

非常同意 同意 沒意見 不同意 非常不同意

5.你能接受自己的親人中，男生玩芭比、女生玩機器人？

非常同意 同意 沒意見 不同意 非常不同意

6.當你要送小女生玩具時，你會送他什麼？(可複選)

樂高 芭比娃娃 小汽車 廚具組 玩具槍 手工刺繡

7.當你要送小男生玩具時，你會送他甚麼？(可複選)

樂高 芭比娃娃 小汽車 廚具組 玩具槍 手工刺繡

8.你會針對幼兒玩異性別玩具予以糾正，並限制其行為嗎？

是 否

*****問卷結束，非常感謝您的回答，祝您學業進步*****